

# Семейный ПРИЧАЛ

№1, январь-март 2014

ЖУРНАЛ ДЛЯ ТЕХ, КТО ЛЮБИТ ДЕТЕЙ

6+



**ПЕРВЫЕ ДНИ  
В СЕМЬЕ**

**СТР. 4-5**

**ДНЕВНИК  
МАМЫ**

**СТР. 11**

**СОВЕТЫ  
УЧИТЕЛЯ-  
ЛОГОПЕДА**

**СТР. 12-13**

Евгений Т., 2007 г.р. (есть братья)



Здравствуйте,  
дорогие наши читатели!

Незаметно отступили холода, а весенняя спячка уже сменяется солнечными деньками. Еще немного и наступит долгожданное лето, которому радуются не только дети. В это прекрасное время каждый из нас, взрослых и важных, мечтает ощутить себя босоногим юнцом, весело бегающим по лужам и радующимся каждому мгновению.

Приближающееся лето – пора отпусков и школьных каникул, и эти дни мы можем с полной отдачей посвятить своим любимым, своей семье. Дети и взрослые порозному воспринимают лето: для одних обычный летний день похож на сапого былых, но если взглянуть на мир глазами ребенка, то день – это целая эпоха, полная неожиданных открытий и искренней радости.

Мы, взрослые, как правило, каждый год строим планы относительно того, как сделать летние каникулы для своих чад незабываемыми, не похожими на предыдущие и, конечно же, полезными для здоровья. Пока многие папы и мамы размышляют, как провести летнее время, другие взрослые, те, что трудятся в органах власти, предпринимают массу усилий для того, чтобы детский отдых стал более качественным и доступным. Вы хорошо знаете о том, что в области работают детские оздоровительные лагеря, которые каждый год распахивают свои двери для юных тамбовчан в главный для них день лета: 1 июня – в День защиты ребенка. Чистый воздух, лес, речка... А еще встреча со старыми друзьями, знакомство с новыми, увлекательные программы, спорт, творчество: все это навсегда остается в памяти тех, кто хоть однажды побывал в летнем оздоровительном лагере. В этом году такая возможность появилась у еще большего количества детей. Депутаты Тамбовской областной Думы приняли закон «Об организации и обеспечении отдыха и оздоровления детей», согласно которому стоимость путевок будет соотноситься с материальным положением семьи. И это абсолютно правильный подход. Теперь родителям может быть компенсировано от 50 до 90 процентов стоимости приобретенных путевок в детский лагерь – в зависимости от среднедушевого дохода семьи. Более подробно новые правила вам готовы пояснить в управлении социального развития области (телефон: 8 (4752) 79-16-02).

Очень надеемся, что со многими из вас мы непременно встретимся в летнем лагере под названием «Космос», где в очередной раз состоится слет замещающих семей – «Семейный причал». Уверен, наша дружная семья пополнится новыми членами. Мы непременно поделимся своими успехами, достижениями, научимся чему-то новому и, конечно же, наберемся сил для новых свершений.

Но все это впереди. Пока мне хочется пожелать детям хорошего окончания учебного года, чтобы вы порадовали своих родителей достойными оценками, а мамам и папам – терпения и сил в вашей повседневной работе. Пусть приближающееся лето с его радостями, весельем не омрачат никакие серые тучи. А чтобы хорошее настроение не покидало вас в ожидании лета, мы дарим вам встречу с очередным номером журнала «Семейный причал».

Владимир СЕРГЕЕВ,  
главный редактор журнала «Семейный причал»

## Моя семья

Я люблю свою семью. Люблю просыпаться рано утром, смотреть из окна на спящий город, слышать тишину за чашкой чая и радоваться новому дню. Мои самые дорогие и любимые люди еще спят, и оттого, что все мы вместе, на душе становится тепло и уютно. Кошка Норка такжно подходит и, уставив на меня свои красивые глазки, начинает лизать мне руки. Очень умное и ласковое животное, прожив в нашей семье восемнадцать лет, воспитавшее моих сыновей, теперь воспитывает нашу Надюшку и самого маленького члена семьи – Женечку (внучку).

Завтрак уже готов, кошка Норка, почуввав запах еды, начинает тереться об ноги и мяукать. «Иди буди Надюшку», – говорю ей. Надюшка – удивительно добрый и ласковый человечек. В возрасте шести лет появилась в нашей семье. Именно она вернула мне молодость души и позволила стать еще раз мамой. Да и не чувствую я, что этот ребенок не родной, что она рождена другой женщиной. Нет! Это мой ребенок!

*Для чего я тебя взяла?  
Не задумывалась над этим просто.  
Просто так реализовалась душа,  
Как горошек капилась просто.  
Я была всего лишь занемом.  
Тем звоном в твоей сложной жизни.  
Залечила разрыв телом  
И нирравы в новой жизни.  
Ничего от тебя и не жду.  
Видно, жизнь и мня толкала.  
Защищать тебя от бед  
И любить тебя дороже.*

Наблюдая за ней, думаю, кто кого воспитывает? Я ее или она меня? Сейчас я себе и жизни не представляю без нее. Она настолько внешне похожа на нас с мужем, что и не подумавши, что ребенок рожден другой женщиной. Я часто думаю о ее родной матери и не понимаю, за что можно так не любить себя, чтобы опуститься до такой степени?

*Я хотела найти ее мать,  
И хотела вернуть ее в жизнь.  
Я хотела заставить жить,  
Объяснив весь смысл жизни.  
Но она ушла в никуда.  
И не надо ей это вовсе.  
У нее не болела душа.  
О ребенке она не спрашивала.  
Она оечно в пьютном усоре.  
И в душе у нее пустоши.  
На волнах просить она будет,  
Чтоб вернуться к ней душа.  
Ты прости ее, дочь родная,  
Ты прости непутевую мать.*



*Потерялась она в зной жизни  
И дарую ей не высказать.*

Надюшка становится уже взрослой. Невдвно ей исполнилось тринадцать лет. Она превратилась в настоящую красавицу. И мне так хочется, чтобы в ее жизни все было хорошо. Она очень любит меня и папу. Папа у нас вообще удивительный человек. Он сразу принял Надюшку как родного ребенка, и она это чувствует. Приезжая с работы, а работает он вахтой в Москве, он всегда что-нибудь привозит. И девочки ждут его с нетерпением. «... Папа может, папа может», – крутятся у меня в голове, а папа у нас действительно все может: и обед приготовить, и убраться, и детей накормить, и погулять с ними.

Знаю, что Надюшка сама написала про меня ластынь строки, и мне это очень приятно. Было время, когда она и говорить толком не могла, но то что писать. И я горжусь и верю, что у нее все будет хорошо! Надюшо сочинение: «... У меня мамочка самая хорошая. Я ее очень люблю. Я рада тому, что имею семью. В семье всегда тебя поймут и простиат. Дома тебя любят и ждут.

У ребенка самые любимые слова – мама и папа. Моя мама всегда знает, что я чувствую, о чем думаю. Знает, когда мне плохо, а когда хорошо. Она всегда придет на помощь. Мы с мамой очень много времени проводим вместе. Учим уроки, гуляем, играем с Женечкой. Она много пишет стихов и учит меня красиво и грамотно писать. Я горжусь своими родителями!».

*Ты мой ангелочек. Мама мне шептала,  
И тихонько, нежно к сердцу прижимала.  
Ты мое сокровище. Я ей отвечала,  
И мое сердечко в унисон стучало.*

Еще очень хочется рассказать о Женечке – моей внучке. Маленькая волшебная Снегурочка, рожденная на Новый год, три года назад появилась в нашей семье. Впервые я стала бабушкой.

*Озорные глазки смотрят на меня,  
- Это ты, что ль бабушки будешь у меня?  
- Я, моя любимая! Я, моя родная!  
- Я теперь бабушка! – внучка дорогая!  
Ты моя Снегурочка! Ты мой Ангелочек!  
Прижимает бабушка дорогий комочек.  
Ты удочку деточки в кулачке держи  
И с веселеньем вместе за руку иди.  
Будь, моя Снегурочка, ты с сиротным сердечком,  
С теплотой душевною, с кроткой небесною.  
Пусть ангелочки всегда путь твой освещают.  
А мороз стужущий в стужу согревает.  
Будешь музыкантом,  
Будешь ты писателем.  
Но и можешь, просто добрым воспитателем.  
Спи, моя Снегурочка! Спи, мой Ангелочек!  
Угасила бабушка дорогий комочек.*

Этот маленький, веселый, шустрый человечек возвращает нас в мир детства. Так смешно и интересно за ней наблюдать! – Бабуська, меня Володяева укусила, – высказывает она свои недовольства, приди из садика. Скоро ее будет будить мама, и наша Женечка с ней пойдет в детский сад за новыми приключениями. Когда-то и мои дети были такими же маленькими, но теперь это самостоятельные взрослые люди.

Римма БЕЛУСОВА,  
применя мама, г. Тамбов



## Первые дни ребенка в семье

Первые дни, проведенные ребенком в новой семье, имеют огромное значение для построения дальнейших взаимоотношений со всеми ее членами, поэтому на то, как будет организовано вхождение ребенка в новый дом, следует обратить особое внимание

Особым образом нужно подготовить ритуал ухода ребенка из интернатного учреждения. Конечно, это не относится к совсем маленькому ребенку, которого вы забираете из дома ребенка, речь идет о ребенке от года и старше. Отъезд ребенка можно обрядить по-разному: либо это публичное прощание со всеми детьми, либо тихий незаметный уход ребенка из интернатного учреждения. Дайте ребенку попрощаться, пожмите конфеты и раздайте детям: «Это вам от Мишеньки!». Не торопитесь, раздав сладости, уйти: для вашего ребенка важно осознать, что все видели его с мамой и папой, и именно его родители угостили всех конфетами. Ребенку просто необходимо погладиться в лучшем собственном плаще, обнять в последний раз воспитательницу.

Помните, вы должны строго следовать рекомендациям специалистов. Необходимо получить у лечащего педиатра данные о здоровье: перенесенные

заболевания, травмы, операции; наличие хронических болезней и аллергических реакций. Также располагать следующей информацией:

- план действий в экстренных ситуациях (обострение хронического заболевания, травма, отравление);
- набор необходимых медикаментов в домашней аптечке;
- особенности режима дня (часы сна и бодрствования, период прогулок, объем физических нагрузок, время просмотра телепередач и занятий с компьютером);
- особенности режима питания (ограничение в приеме некоторых продуктов, количество и кратность приема пищи, технология приготовления пищи);
- план наблюдения определенными специалистами, сроки и место консультаций и обследований.

Вот вы, наконец, дома! Если ребенок совсем маленький, его можно внести в

дом без дополнительных церемоний и объяснений. Ребенка от полутора лет и старше, если он задремал в машине, желательно разбудить: представьте, каково ему будет проснуться в незнакомой обстановке, среди чужих людей, животных и вещей? Покажите ему дверь, возьмите за руку и, объясняя каждый следующий шаг, войдите в дом.

В квартире при этом не должно быть слишком много народу, только члены семьи. Не нужно с первой же минуты показывать малышу полочку, куда он будет ставить обувь, или вешалку для верхней одежды. Откройте дверь комнаты, где он будет жить, и пригласите его туда.

Не выкладывайте в один присест сразу все игрушки. Хорошо, если к приезду ребенка будет готова горячая еда. Покажите ребенку его тарелку, ложку. Не стесняйтесь: если вам удастся с первого дня приучить его к тому, что в доме все едят за одним столом – счи-

тайте ему книжку или устройте смотр фотилии в ванне. Возможно, что на какое-то время даже придется свести поток новой информации до минимума.

В первые дни недели предоставляйте ребенку возможность самому осваиваться в незнакомой для него обстановке, объясняйте ему, что можно и чего нельзя, только в случае необходимости: например, если начнет лезть в розетку. Родители обязаны иметь представление об основных принципах безопасности в квартире, на улице и в общественных местах в зависимости от возраста ребенка и его социальной адаптации. Квартира должна быть безопасна для проживания ребенка: электрические розетки, потенциально опасные бытовые электроприборы, любые медикаменты и инструменты находятся вне зоны досягаемости ребенка. Необходимо планомерно обучать ребенка правилам использования бытовых приборов под контролем взрослых.

Кухня представляет собой место повышенной опасности: кухонная плита и стоящая на ней горячая кухонная посуда, столовые приборы, бытовая кухонная техника; предметы бытовой химии. Поэтому нужно уделять много внимания объяснению правил поведения на кухне и не оставлять ребенка без присмотра взрослых до момента полного усвоения им навыков пользования кухней.

Маленького ребенка в ванной комнате оставлять одного нельзя ни в коем случае, особенно если ванна наполнена водой. Нужно научить ребенка правильно пользоваться ванной, а также предотвратить возможность падения ребенка на скользкую поверхность.

Всегда имеется серьезная опасность падения ребенка из окна или с балкона, поэтому нельзя оставлять ребенка одного, если есть вероятность такого несчастного случая (открытое окно, балкон).

Если в доме имеются домашние животные, ребенок знакомится с правилами ухода и общения с ними.

Иногда устраивают праздники по случаю появления ребенка в семье, так как каждый родитель хочет показать своего ребенка родственникам и друзьям, а те не могут дожидаться, когда новый член семьи переступит порог дома. Многие родители представляют, как они заберут ребенка домой и как организуют торжество – с большим детским праздником, бабушками, большими праздничным столом и фейерверком.

Но только представьте себе маленького человека, который, может быть, за всю жизнь ни разу не выходил за территорию интернатного учреждения, не видел никаких взрослых, кроме знакомых воспитателей, или ребенка более старшего возраста, который никогда не был предметом пристального внимания нескольких человек сразу и просто может растеряться в шумной и непонятной обстановке.

Стоит проявить осторожность с праздничным меню, даже если персонал интернатного учреждения уверяет, что ваш ребенок не страдает никакой пищевой аллергией. Часть детей не знает определенных видов продуктов и боится пробовать

новые для них блюда, поэтому нужно очень постепенно приучать детей к разнообразному питанию.

Поэтому не следует в первый же день приглашать гостей: для ребенка вполне достаточно членов семьи. В дальнейшем пострайтесь быть 2-3 недели не приводить посторонних людей. Праздник можно устроить гораздо позже, когда ребенок полностью освоится в доме, постепенно познакомится с родственниками и близким окружением семьи.

Иногда в первые дни после появления в семье дети требуют, чтобы их отвели обратно в детский дом. Подобное желание может быть продиктовано смесью разных чувств. Это и боязнь полной закомплексованности от малознакомых людей, и стремление сохранить контроль над ситуацией («я решаю, где мне быть» - потребность в безопасности), и проверка отношений («действительно ли я вам так нужен, что вы сможете меня удержать»), наконец, ребенок просто может соскучиться по людям, которые заботились о нем. Если это произошло, уточните у ребенка, хочет ли он съездить в гости или «часовыми», потом предложите погулять до утра, а утром скажите ему, что «теперь твой дом – здесь, и мы хотим, чтобы ты жил с нами, но удерживать тебя насильно не станем».

Если ребенок мимолетно, достаточно просто сказал: «Я хочу жить с мамой и папой», то вы сможете меня удержать», наконец, ребенок просто может соскучиться по людям, которые заботились о нем. Если это произошло, уточните у ребенка, хочет ли он съездить в гости через несколько дней, чтобы навестить своих друзей и показать им свои новые фотографиями».

Семья представляет собой не застывшую систему, а динамичную. Естественно, появление приемного ребенка вносит в ее функционирование существенные изменения. Эти изменения, как показывает опыт, кажутся как обычное расписание жизни взрослых членов семьи, необходимостью освоения ими новых социальных ролей, решения новых сложных задач, так и изменению во взаимоотношениях супругов.

Чтобы данная ситуация еще более не усугубилась неудачами в воспитании ребенка, желательны во-первых, разумно организовать жизненное пространство приемного ребенка, продумать целесообразный режим дня, позволяющий одновременно перераспределить внимание ребенка с одного вида занятий на другие, чередуя их; во-вторых, рационально выстроить отношения приемного ребенка вначале в замещающей семье: с родителями, затем – родственниками, соседями, другими детьми, не пренебрегая общением и не изолируя от него.

В-третьих, подготавливать первые включения ребенка от проживания в замещающей семье педагогически целесообразным сочетанием ситуаций успеха с положительными и отрицательными эмоциями; в-четвертых, помочь адаптации ребенка за счет семейного обучения элементарным жизненным умениям и навыкам.

Ирина ШЕЛПАКОВА, руководитель Центра по профилактике социального сиротства школы-интерната г. Котловска



## Авторы сегодняшнего дня - детям

Не секрет, что круг детского чтения формируют родители. Именно они выбирают книжки и, как правило, выбирают те, на которых выросли сами

Но часто сын или дочь отодвигает книгу в сторону. Ведь, чтобы ребенку было интересно, нужны книги, рассказывающие о том, что его волнует и тревожит, о времени, в котором живет он и его сверстники. Только тогда придет и любовь к книге, и умение с ней общаться.

За последние годы появилась целая плеяда молодых талантливых авторов. Они являются лауреатами престижных литературных премий в области детской литературы, но, к сожалению, пока малоизвестны читателям. Хочется рассказать об удивительных книгах этих современных писателей.

Много интересных сказок для дошкольников написала Ольга Колпакова. Оригинальные истории про самого маленького и теплого Деда Мороза на свете рассказывает ее книга «Морозейка Минус Два». Деды Морозы - это седебородые старики, а ведь и у них было детство, и они тоже ходили в школу! Вы узнаете, как маленький Морозейка Минус Два поверил сам в себя, сумел прокатиться на облаке, справиться с неожиданными разбойниками и спасти праздник, доказать всем вокруг, что он настоящий Дед Мороз!

Сказочная повесть писательницы «Бука сама боится» - палочка-выручалочка для родителей капризных детей. Она поможет справиться со всеми «не хочу» и «не буду», бесконечными слезами и капризами! Научит радоваться, сориться, не бояться и вместе с Букой, похожей на обыкновенную девочку, прийти к выводу, что хорошей быть лучше, чем злой.

Детская писательница Елена Ракитина пишет трогательные, поучительные, интересные, смешные рассказы, герои современные дети, с которыми в школе, дома и во дворе случаются забавные, увлекательные приключения. Мудрая и очень

добрая сказка «Серёжик» о мечте, дружбе и ответственности. А еще она о самом главном, которого не знал маленький эврик Серёжик. Он, конечно, станет большим и храбрым, как говорила ему Мама, но для этого он должен пройти путь, полный опасностей, друзей, врагов и измениться в лучшую сторону. Понять, что самое главное, всплывет на себя со стороны, научиться быть смелым и преодолеть свои страхи.

Детская писательница Екатерина Каретникова родилась в городе Санкт-Петербурге, но каждое лето приезжала к бабушке в деревню на Тамбовщину. Так что у Екатерины две малые родины - осенне-зимне-весенний Питер и летний Тамбов. Свои произведения она пишет для детей школьного возраста. В повести «Парящие острова» 12-летний Егор, отправляясь с отцом и младшей сестренкой Лелькой в путешествие, надеется спрятаться от забот и страхов, не дающих ему покоя в последнее время. Но и здесь жизнь полна приключений... Брат и сестра блуждают на катере в Белом море, знакомятся с местными обитателями, живущими по загадочным, а иногда и жутковатым обычаям, видят древний лабиринт, находят верных друзей. И понимают главное - от страхов не нужно прятаться, с ними нужно бороться.

Анна Никольская знает все о прекрасных алтайских принцессах, умеет видеть мир глазами собак и разбирается в мире чудищ, юдич и бук. Ее рассказы о животных наполнены гуманизмом, любовью к животным и теплым отношением к окружающей природе. «Горняк собак», это 26 собачьих рассказов - веселых и грустных, лиричных, смешных и трогательных, но всегда с неожиданным финалом - придется по душе как детям, так и взрослым - любителям четвероногих и хвостатых. За этот

сборник на Международном форуме «Конвент народной дипломатии» в Риме в 1989 году ей был присужден титул «Посол мира».

Много интересных и познавательных книг найдут в наших библиотеках и подростки. Книгами Евгении Пастернак, написанными в соавторстве с Андреем Жаловским, зачитываются даже те, кто не очень-то любит читать. В повести «Я хочу в школу!» идет рассказ о жизни обычной школы, в которую дети бегут как на праздник: потому что здесь исполняются самые смелые мечты - от полета на воздушном шаре до путешествия на Эльбурс. Здесь нет привычных предметов, но есть много школьных проектов и братство единомышленников. И дети растут талантливые, самостоятельные, готовые принимать нестандартные решения: когда дачей отправляют учиться в соседнюю школу, ребята задумывают проект по охране семейных мечт.

Замечательная, добрая и по-детски искренняя книга «Время всегда хорошее». Вы узнаете, что будет, если девочка из 2018 года окажется в 1980 году? А мальчик из 1980 года перенесется на ее место? Где лучше? И что такое «лучше»? Где интересно играть: на компьютере или во дворе? Что важнее: свобода и раскованность в чате или умение разговаривать, глядя в глаза друг другу? И самое главное - правда ли, что «время тогда было лучше»? А может быть, время всегда хорошее, и вообще все зависит только от тебя...

Сюжет повести «Не предавай меня!» Тамары Миховой - внутренне переживания главной героини Юлии Озаренок. Девочка, случайно услышав разговор классной руководительницы и школьного психолога, узнает, что по результатам психологического теста является аутистичной в своем классе... Аутсайдер - слово страшное, заставляющее нить под ложеч-



кой, означающее, что ты один и никому не нужен. И теперь ей во всем придется разбираться самой, а помочь ей могут только настоящая любовь и дружба.

Герои историй Дарьи Вильке, это мальчишки и девочки с их радостями и трудностями и взрослые, которые готовы понять, объяснить и поддержать. В первую книгу писательницы «Грибной дождь для героя» вошли повесть «Тысяча лиц тишины» и восемь рассказов. Их объединяет общее место и время действия: дача, летние каникулы. Задача, настроение и грань между «почти взрослостью» и детством - нить, которая словно сшивает произведения книги в одно единое целое. Эта книга будет одинаково интересна как детям, так и взрослым. Они вместе с автором смогут пройти по летним солнечным тропинкам своего детства и окунуться в удивительно теплый и уютный мир, в котором хочется остаться подольше.

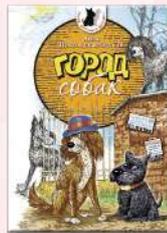
Повести о молодежных субкультурах пишет тамбовская писательница Елена Владимировна. В книгу «Эмо-любовь» вошли увлекательные повести о подростках эмо. На определенном этапе жизни автор сталкивается с негативом, которым

взорвалось общество по отношению к этой субкультуре. Ей казалось, что на них ополчился весь мир: школа, родители, даже другие неформалы. Сработало естественное чувство справедливости, и Елена потянулась к обидным, попыталась понять, чем они живут. Так в повести «Цветок на асфальте» главная героиня Стася старается сохранить свои принципы и в то же время любовь красивого парня Кости. А герой повести «Музыка одного сердца» Макс не находит общего языка со своими одноклассниками, друзьями и постоянно думает о Сашке, эмо-девочке, не раскаявшись признаться ей в своих чувствах.

Паркуру, искусству свободного, быстрого перемещения и преодоления преград посвящена следующая книга писательницы «Полоса препятствий». Благодаря новому, увлеченно тринадцатилетний Санька Серов находит настоящих друзей, которые помогают ему пережить семейные неурядицы и одержать победу над таинственным существом - Ворлогом. Вместе с друзьями Санька начинает понимать, что полоса препятствий бывает не только на городских улицах.

Все эти и много других книг современных детских писателей вы можете прочитать в наших библиотеках. Приятного вам чтения!

Наталья МАКЕЕВА, ведущий библиограф ЦГБ им. Н.К. Крупской





**Александр А., 2004 г.р.**  
(есть братья и сестра)

Добрый, застенчивый, скромный мальчик. Может сам придумать игру, увлекает за собой других детей. Саша любознательный, развивается соответственно возрасту. Очень хочет обрести новую семью.



**Юлия Ш., 2000 г.р.**  
(есть сестра и брат)

Общительная, спокойная, уравновешенная, трудолюбивая, порученное дело выполняет хорошо и качественно. Со всеми детьми группы поддерживает ровные отношения. На нее всегда можно рассчитывать.



**Кирилл Т., 2002 г.р.**  
(есть братья)

Общительный, добрый, веселый мальчик, немного застенчивый. Имеет много друзей, с удовольствием ухаживает за животными. Любит играть в компьютерные игры, футбол.



**Сергей Е., 2002 г.р.**  
(есть сестра)

Спокойный, уравновешенный, доброжелательный, трудолюбивый, целеустремленный. Добросовестно относится к поручениям. Со взрослыми приветлив, вежлив, культурен. В любой ситуации придет на помощь.



**Александра Ш., 1999 г.р.**  
(есть брат и сестра)

Отзывчивая, чуткая, сдержанная, доброжелательная. Саша имеет много друзей, подруг, легко адаптируется на новом месте. Занимается в музыкальной школе, хорошо поет. Девочка неоднократно принимала участие в областных, районных соревнованиях.



**Никита В., 2006 г.р.**  
(есть братья и сестра)

Подвижный и жизнерадостный. Легко вступает в общение. Любит рисовать, лепить, собирать мозаику, пазлы. Очень нравятся занятия на свежем воздухе, игры. С удовольствием слушает сказки. Хочет иметь родителей.



**Нина Е., 1998 г.р.**  
(есть брат)

Нина общительная, веселая, активная, подвижная, легко адаптируется в новых условиях. Любит спорт, занимается в лыжной и волейбольной секциях.



**Иван Т., 1998 г.р.**  
(есть братья)

Доброжелательный, спокойный, послушный, общительный, занимается спортом. Цель в жизни – окончить школу, получить востребованную профессию.

# Советуем прочитать

Уважаемые читатели, мы публикуем списки литературных произведений и художественных фильмов в помощь приемным родителям

## СОВЕТСКИЕ И РОССИЙСКИЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ФИЛЬМЫ

- «Сын полка» 1946 г. Союздетфильм. Восток, 1970 г. киностудия им. М. Горького.
- «Моя дочь» 1956 г. Одесская киностудия.
- «Два Федора» 1958 г. Одесская киностудия.
- «Судьба человека» 1959 г. Мосфильм.
- «Отчий дом» 1959 г. Киностудия им. М. Горького.
- «Сережа» 1960 г. Мосфильм.
- «Евдокия» 1961 г. Киностудия им. М. Горького.
- «Когда деревья были большими» 1961 г. Киностудия им. М. Горького.
- «Среди добрых людей» 1962 г. Киевская киностудия.
- «Мать и мачеха» 1964 г. Ленфильм.
- «Дети Дон Кихота» 1965 г. Мосфильм.
- «Предательница» 1977 г. Киностудия им. М. Горького. Мелодрама.
- «Распутс-бродяга» 1978 г. Киностудия Экран.
- «Без семьи» 1984 г. Киностудия Ленфильм.

## КНИЖКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

- Воронкова А.Ф. Девочка из города. – М., 1959, 1982, 1983, 1985, 1986, 1988, 1991, 2003, 2004.
- Чеполынная Д. Мама для Мамонтенка. – М.: Махаон, АСЭ, Росмэн, 1973, 2001, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008.
- Хопкинс Г., Яатерсон К. Велколенная. – М.: Центр «Нарцис» 1985, 2003, 2007.
- Яортер Э. Йолшанка. – М.: Два слона, 2002, 2004, 2005, 2007.
- Стритфилд Ч. Балетные туфельки. – М.: ФЦ Энас, 2004.
- Уилсон К. Ребекка с фермы Солменный Ручей. – М., 2004.
- Сепульведа А. Мама-кот. – СПб: Азбука-классика, 2005.
- Уилсон Ж. Секреты. – М.: Росмэн, 2006.
- Морай Мари-Од Он-Вой- М.: Самокат, 2006.
- Уилсон Ж. Дневник Трейси Бикер. – М.: Росмэн, 2006.
- Уилсон Ж. Девочка-находка. – М.: Росмэн, 2006.
- Байерс Б. Лебединое лето. – М.: Центр «Нарцис» 2007.

# «Нет в нашем мире «чужих» детей...»

Все чаще и чаще, встречая на улице женщин с детьми, я чувствовала, что очень хочу ребенка – дочку. Однажды совершенно случайно увидела по телевизору передачу о работе Тамбовского Центра «Ради будущего», который занимается устройством детей-сирот в семью, и вдруг так захотелось, чтобы рядом со мной оказался маленький родной человечек, которому бы я подарила всю свою любовь и нежность...

Так я приняла одно из важнейших в своей жизни решений, к которому шла более десяти лет.

В том, что муж поймет и поддержит меня, сомнений не было.

Настя и Максима мы нашли не сразу – на поиски было потрачено около года. Знакомясь с детьми, мы с супругом прислушивались к голосу сердца.

Настю мы нашли в Тамбовском доме ребенка. С первого взгляда на эту темноглазую, улыбочную малышку с ямочками на щеках я сразу поняла: это она, моя дочка. На тот момент ей было всего лишь восемь месяцев.

Впоследствии выяснилось, что у Настеньки есть брат, который находится в больнице, но я уже твердо знала – они мои дети.

Сформирование документов заняло два месяца. И наконец 6 февраля 2008 года Настя и Максим уже мирно посапывали носиками в своих новых мягких кроватках у нас дома.

С этого момента наша жизнь изменилась коренным образом.

Когда в семье появляется ребенок, даже собственный, приходится менять уклад жизни, подстраиваться под новые обстоятельства. Что уж говорить о детях, которые приходят в семью уже со сформировавшимся внутренним «Я». Но воспитание приемных детей не окажется чем-то неподъемным, если подойти к делу с искренней любовью, нежностью и заботой.

...И мы пережили немало трудностей, пока шла адаптация детей к новой обстановке, к новому дому, к новым родителям.

С каждым периодом жизни ребенка возникают новые и новые трудности.

В этом году Максим пошел в первый класс. Учительница говорит, что мальчик смысленный. Я и сама это знаю, ведь в 4 года он уже сам научился читать по слогам. Я только объяснила ему, как из букв складываются слоги, и каково же было наше удивление, когда, проезжая мимо магазина, Максим спросит: «Мама, а магазин называется «Питочек»?», Я сказала: «Да, а откуда ты знаешь?». «Я прочитал».

Потом он стал пытаться писать печатными буквами. Сначала мы думали, что это просто набор букв, но потом мы научились читать, то что он писал. Это были признания в любви к маме и папе.

Глядя на старшего брата, Настя тоже стала стараться учиться читать и писать. Но на это у нее мало времени, ведь она у нас хозяйка. Надо маме помочь посуду помыть, в доме прибраться, обед приготовить.

Настя очень заботливая. Когда папа устает и засыпает на диване, она обязательно укроет его пледом и сдвигает телевизор потише.

Быть родителями – большой труд. Но никакие трудности не страшны, когда заходишь на кухню, а на столе стоит букетик полевых цветов, а рядом записка – «Любимой и самой драгоценной мамочке». И я знаю – это Максим. А когда на подушке нахожу нарисованные сердечки, знаю – это Настя.



*Дети для родителей – это целый мир, вся жизнь, ее смысл! Каждому, кто стоит на пороге принятия решения о том, чтобы взять в свою семью малыша, следует раз и навсегда уяснить: «Нет в нашем мире «чужих» детей, все дети могут стать родными и любимыми, стоит лишь окружить их заботой и вниманием!»*

Приемная семья Шелковниковых,  
Мичуринский район

# Формирование слоговой структуры у детей с нарушением речи



шении слоговой структуры, при котором обязательны наличие ударения и отсутствие пауз в словах. Предлагаются различные способы воспроизведения ритма: отхлопывание в ладоши, отстукивание мячом об пол, использование музыкальных инструментов – барабана, бубна, металлофона.

### Виды заданий

- хлопнуть в ладоши столько раз, сколько точек на кубике;
- сравнение ритмов 1 - !!; !! - 1 - 1;
- воспроизведение определенного ритма по образцу;
- задания с использованием ударения для выделения части ритмического рисунка: !!!; !!!!;

Если в речи ребенка имеются перестановки, пропуски или наращивания звуков и слогов, значит, структура слов воспроизводится неверно. До 3-х лет такое явление физиологически обусловлено, нормально. Однако если ребенок в возрасте 4-5 лет произносит: *ясыновка* (оскоророда), *лысок* (пылесос), *анак* (нога), *пипетка* (таблетка) и пр., то это является сигналом стойкого нарушения слоговой структуры слова, и в таком случае малышу требуется специальная помощь. При отсутствии направленной коррекционно-логопедической помощи в дошкольном возрасте эти стойкие недостатки устной речи являются одной из причин, вызывающих расстройство письма и чтения при обучении в школе.

В практической работе по развитию способности правильно произносить слова различной слоговой сложности наблюдается определенная этапность. В первую очередь особое внимание рекомендуется уделять работе над речевым ритмом как одной из основных характеристик в нару-



- произвольное воспроизведение ритма с последующей записью ритмического рисунка символами;
- формирование общих движений под ритмическую музыку: маршировка, бег, ходьба;
- упражнение на развитие координации рук: выполнение движений поочередно правой и левой руками, а затем обеими руками.

Когда данные задания будут выполняться достаточно четко, можно перейти к произнесению с одновременным прохлопыванием слоговых рядов различной степени сложности с сохранением звуками по схеме:

- гласный + гласный /*оу, уа, уа*/;
- согласный + гласный /*ба-ба-ба*/;
- гласный + гласный /*ам-ам-ам; ох - ох - ох*/;
- гласный + согласный + гласный /*апа-апа-апа*/;

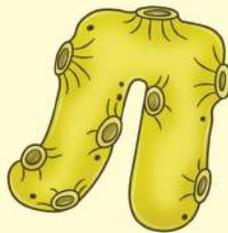
- согласный + согласный + гласный /*каа - каа - каа*/;
- гласный + согласный + согласный /*афт - афт - афт*/;
- гласный + согласный + согласный + гласный /*аапа-апа-апа*/;

В основе работы над речевым ритмом на уровне слова лежит прохлопывание слов по слогам с выделением ударного слога голосом и более громким хлопком. При произнесении и одновременном прохлопывании слов их следует произносить без пауз между слогами. Например, слово *машина* произносится не *ма - ши - на* (между слогами - паузы, все слоги одинаковой громкости, хлопки одинаковой силы), а *МАШИНА* (без пауз, слог ШИ произносится более длительно и громко: *тихий хлопок, громкий хлопок, тихий хлопок*). Проговаривание слов именно таким способом, помимо отработки слоговой структуры, значительно способствует более легкому выделению детьми ударных слогов на занятиях по обучению грамоте.

Работа планируется таким образом, чтобы в словосочетаниях или предложениях присутствовали слова, слоговая структура которых усложняется от класса к классу (по А. К. Марковой). Выделяют 13 типов слоговой структуры слова по возрастающей степени сложности. Успокоение заключается в наращивании количества и использовании различных типов слогов:

### Типы слогов

- Двухслоговые слова из открытых слогов (ива, дети).
- Трехслоговые слова из открытых слогов (охота, малина).
- Однослоговые слова (дом, мак).
- Двухслоговые слова с закрытым слогом (диван, мебель).



- Двухслоговые слова со стечением согласных в середине слова (бенка, ветка).
- Двухслоговые слова из закрытых слогов (компот, польная).
- Трехслоговые слова с закрытым слогом (бегемот, телефон).
- Трехслоговые слова со стечением согласных (комната, ботинки).
- Трехслоговые слова со стечением согласных и закрытым слогом (ягненок, полоник).
- Трехслоговые слова с двумя стечениями согласных (таблетка, матрешка).
- Однослоговые слова со стечением согласных в начале или конце слова (стой, лифт).
- Двухслоговые слова с двумя стечениями согласных (плетка, кнопка).
- Четырехслоговые слова из открытых слогов (черепаха, пианино).

Слова каждой новой слоговой трудности вводятся только после достаточного усвоения предыдущих слов. Для усвоения произношения всех этих слов ребенку нужно многократно повторять их, заучивая. Чтобы это повторение не было механическим и скучным для ребенка, следует использовать для этого различные игровые ситуации: «лото», «домино», «магазин» и т.д.

### Игры и упражнения для преодоления нарушений слоговой структуры слова

#### Прошачивание слов

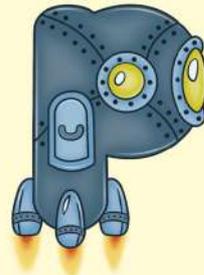
Встаньте рядом с ребенком. Назовите слово, например, «каша». Держа ребенка за



руку, сделайте вместе с ним 2 шага – по количеству слогов в слове. Вместе с прошачиванием проговариваются слоги: *ка-ша*. То же самое со словами: *са-мо-лет* (3 шага), *дом* (1 шаг), *собака, рука, сыр, черепаха* и т.д. Определите, какое слово из названных было самым длинным (коротким), учитывая количество сделанных шагов.

#### Говорящие прищепки

Послоговое проговаривание слова сопровождается выкладыванием разноцветных прищепок. Каждому слогу в слове соответствует прищепка того или иного цвета. Раскрывая прищепку, «озвучив» часть слова, произносимой этой прищепкой, и предложите повторить ее ребенку, а затем и все слово целиком.



#### Математические счеты

Отсчитайте столько шариков, сколько слогов в слове, одновременно проговаривая слоговую структуру слова.

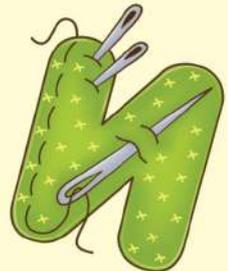
#### Веселый поезд

Помогите пассажирам отправиться в путешествие на веселом поезде. Назовите каждого пассажира. Проходите в ладоши количество слогов в каждом слове, и вы узнаете, кто в каком вагоне поедет (количество слогов в слове совпадает с количеством окошек вагончика). Проведите линию-дорожку от каждого пассажира к его вагончику.

#### Слоговые упражнения для образования стечения

Четко произнесите, а затем предложите ребенку повторить слоговые сочетания с наращиванием одного согласного звука:

*па-папа ка-кака ха-хха  
фа-ффа ва-вава ма-мама  
та-тта ва-вава ба-баба  
ка-каа ва-ваа ма-маа*  
(тоже с гласными звуками О, У, Ы)



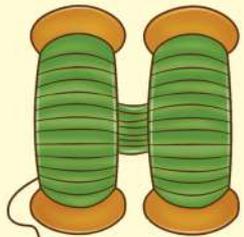
#### Слоговые упражнения с изменением ударения

Сначала вы хлопаете и проговариваете одновременно: *ТА-та* (громче хлопнув на первый слог и громче его произнеся). Затем пробует ребенок. Главное, чтобы хлопки и слоги совпадали. Потом ударный будет второй слог: *та-ТА*. Так же с другими слогами: *да- да, ба-ба, га-га*. Если получается хорошо, то попробуйте с 3 слогами: *та-та-та* (с ударением на разных слогах—1, 2, 3).

#### Подберите схему к слову

В зависимости от количества слогов в слове и положения ударного слога в нем начертите схему слов. Затем предложите ребенку правильно выбрать из них ту, которая бы отвечала слогоритмическому рисунку названия предъявляемого предмета или картинки.

Л.О. КРИВОШЦАПОВА,  
учитель-логопед  
ТОГУ «Областная психолого-медико-педагогическая консультация»



## ПРОСТЫЕ ЛЯГУШАТА

## ДЛЯ ПЛЕТЕНИЯ НУЖНО ВЗЯТЬ:

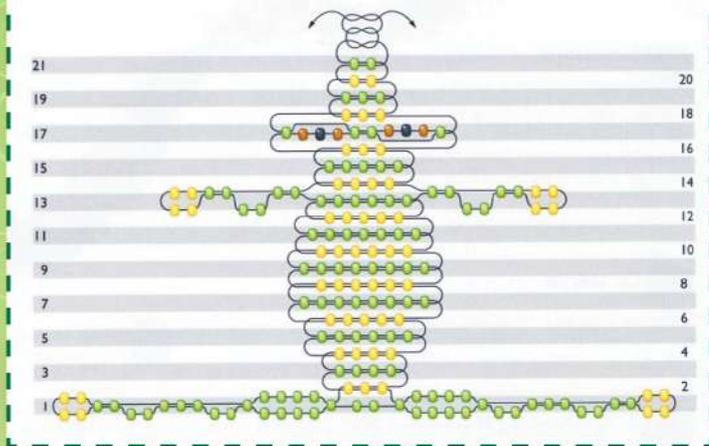
- зеленый бисер или другого цвета для спинки.
- желтый или белый бисер для брюшка и конечностей.
- 2 черные бисеринки.
- светло-коричневый или золотой бисер для оформления глаз.
- проволока.

## РЕЗУЛЬТАТ:



## ПРОСТАЯ СХЕМА ПЛЕТЕНИЯ

Начинать следует с плетения задних лап, а дальше, используя обычное объемное плетение, продолжать до морды... На такую лягушку уходит около 40 минут.



## Правдивая сказка

Жил-был маленький, веселый и очень озорной мальчишка Сашка. И все у него было: и куча игрушек, которая с каждым днем становилась все больше и разнообразней, и мама, которая не водила его в садик, а играла и гуляла с ним в парке, и большой, просто огромный, папа, который даже разрешал Сашке рулить настоящей машиной. Сашке шел уже третий год от роду. Все Сашку устраивало, и жизнь его была интересной и познавательной.

Как-то раз мама и папа взяли его с собой в дальнюю поездку. Пока ехали, Сашка успел даже уснуть и проснулся, когда машина тихо остановилась. Вместе с мамой Сашка зашел в большой, не совсем обычный дом. Все в этом доме для Сашки было интересно. И длинные коридоры, и множество комнат, из которых выбежали навстречу ему множество ребятшек. Вот оно СЧАСТЬЕ, подумал Сашка, когда эти мальчишки и девчонки повели его по комнатам. В каждой комнате было много игрушек, и, как ни странно, ему давали в них играть. При этом каждому из новых друзей хотелось обязательно потаскать Сашку на руках и подарить ему что-то на память.

Уезжать из этого чудесного домика, где столько игрушек и детей, а главное, вни-

мания Сашки не хотелось. Но радостного и веселого настроения Сашки его мама и папа не разделяли. И когда машина медленно отъезжала от домика, они серьезно смотрели по сторонам и молчали. Потом мама тихо заплакала. Сашка подумал, что мама, наверно, тоже не хотела уезжать из такого замечательного домика.

Прошло совсем немного времени, и как-то теплым летним днем мама и папа привезли из этого домика одного из мальчишек. А где же все остальные друзья, хотел спросить Сашка, но забыл. Сашка пошел вокруг гостя, потом смело залез ему на колени. Так у Сашки появился старший брат. Он научил Сашку многим забавным штукам. Например, мычать как настоящая корова, делать фокусы из разноцветных ниток и шевелить ушами. Иногда Сашка залез на старшего брата, когда приходилось долго, как ему казалось, ждать брата из школы. Но когда он приходил, то сразу начинались войнички, бег с препятствиями и стрельба из лука, причем все сразу.

Когда Сашке исполнилось уже целых пять лет, и он себя считал совсем взрослым, мама и папа познакомили его еще с одним очень грустным, на первый взгляд, мальчишкой. Этот грустный гномик был на 6 лет

старше Сашки, но ростом почти наравне. И тут Сашка просто пропал. Пропал от непонятного до этого чувства. В его сердце было все: и радость, и счастье, и удивление, и большая любовь. Так, у Сашки появился еще один брат, который научил его быть добрым и внимательным, заботливым и чутким. Не подумайте, пожалуйста, что Сашка никогда не обижался и не залез на братиков, он даже, бывало, пытался с ними драться. Но когда Сашку угощали конфетами, то он обязательно спрашивал конкрет и для них.

Сейчас Сашке скоро исполнится семь лет, и у него начнется совсем уже взрослая жизнь школьника. И как-то раз, совершенно все обдумав, Сашка подошел к маме и попросил еще братика. Но совсем уже не такого большого, как сам Сашка, а совсем маленького. Чтобы он сам научил его всем тем веселым штукам, которые он сам уже давно знает. На что мама, вздохнув, сказала, что еще одна кроватка не поместится. Подумавшись, сказал Сашка и разоспал свой диван. Но мама с грустью сказала «нет». И тут Сашка подумал, что мама, наверно, давно уже хочет дочку.

Наталья МАСЯКИНА,  
принимая мама, г. Котловск